

SEMESTRE N°1

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 1 – Humanités et culture							
EC 1.1 - Humanités						4	8
EC 1.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 2 – Méthodologies, techniques et langues							
EC 2.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 2.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 2.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 2.4 – Langues vivantes						2	
EC 2.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 3 – Ateliers de création							
EC 3.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 3.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 3.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 3.4 – Accompagnement à l'autonomie						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 4 - Professionnalisation							
EC 4.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						2	2

SEMESTRE N°2

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 5 – Humanités et culture							
EC 5.1 - Humanités						4	8
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 6 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 6.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 6.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 6.4 – Langues vivantes						2	
EC 6.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 7 – Ateliers de création							
EC 7.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 7.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 7.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 7.4 – Accompagnement à l'autonomie						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 8 - Professionnalisation							
EC 8.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						2	2

SEMESTRE N°3

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 9 – Humanités et culture							
EC 9.1 - Humanités						4	8
EC 9.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 10 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 10.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 10.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 10.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 10.4 – Langues vivantes						2	
EC 10.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 11 – Ateliers de création							
EC 11.1 – Techniques et savoir-faire						2	8
EC 11.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						4	
EC 11.3 – Communication et médiation du projet						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 12 - Professionnalisation							
EC 12.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude						3	3

SEMESTRE N°4

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 13 - Humanités et culture							
EC 13.1 - Humanités						4	8
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 14 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 14.2 - Technologies et matériaux						2	
EC 14.3 - Outils et langages numériques						2	
EC 14.4 - Langues vivantes						2	
EC 14.5 - Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 15 - Ateliers de création							
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire						2	9
EC 15.2 - Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 15.3 - Communication et médiation du projet						2	
EC 15.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 16 - Professionnalisation							
EC 16.1 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						3	3

SEMESTRE N°5

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 17 – Humanités et culture							
EC 17.1 - Humanités						4	8
EC 17.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 18 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 18.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 18.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 18.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 18.4 – Langues vivantes						2	
EC 18.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 19 – Ateliers de création							
EC 19.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 19.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 19.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 19.4 – Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 20 - Professionnalisation							
EC 20.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						2	2

SEMESTRE N°6

DNMADE MENTION ESPACE, GRAPHISME, PACKAGING, SCÉNOGRAPHIE

VALIDATION DES EU							
	Niveau de maîtrise de l'EC	Rattrapage	Résultat Rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE	Validation de l'UE	Crédit de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques							
UE 21 – Humanités et culture							
EC 21.1 - Humanités						4	8
EC 21.2 - Culture des arts du design et des techniques						4	
Enseignement transversaux							
UE 22 - Méthodologies, techniques et langues							
EC 22.1 - Outils d'expression et d'exploration créative						3	11
EC 22.2 – Technologies et matériaux						2	
EC 22.3 – Outils et langages numériques						2	
EC 22.4 – Langues vivantes						2	
EC 22.5 – Contextes économiques et juridiques						2	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 23 – Ateliers de création							
EC 23.1 – Techniques et savoir-faire						2	9
EC 23.2 – Pratique et mise en œuvre du projet						2	
EC 23.3 – Communication et médiation du projet						2	
EC 23.4 – Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet						3	
Enseignements pratiques et professionnels							
UE 24 - Professionnalisation							
EC 24.1 – Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage						2	2